



SAINT PETERSBOURG

CAPITAL IMPÉRIALE



Du 26 au 30 novembre 2010
Du 10 au 14 décembre 2010

Formalités : passeport valide au moins 6 mois après la date de retour ainsi qu'un visa.

Haut lieu de la culture, fenêtre de l'immense empire russe ouverte sur l'Europe, cette capitale impériale tient à la fois de Versailles, d'Amsterdam et de Venise. Architectes, peintres, artistes et sculpteurs venus des capitales européennes ont participé à la construction de cette cité et lui ont donné sa splendeur.

Au cour de ces 5 journées, vous aurez l'occasion d'arpenter la ville et ses nombreux palais.

Saint Petersburg s'étend sur une multitude d'îles reliées entre elles par plus de 360 ponts : découverte de la perspective Nevski, de la Place du Palais, de l'Amirauté, de l'île Vassilievski, de la Néva...

Visite de la forteresse Pierre et Paul et de la **cathédrale St-Pierre et St-Paul** : renferme une très belle iconostase en bois sculpté et doré, ainsi que les tombes de presque tous les Romanov de Pierre le Grand à Alexandre III.

Visite du célèbre **musée de l'Hermitage** : il est sans contexte un des plus beaux musées d'Europe tant par ses collections que par la magnificence de ses bâtiments. Visite des salles d'apparat du palais d'Hiver, des salles de la peinture italienne, espagnole et française.

Visite de l'ancienne **résidence des tsars de Pavlovsk**. Visite du palais qui compte une cinquantaine de salles abritant de très nombreux meubles, sculptures,

Inscriptions en SLV jusqu'au 30 septembre

Coefficient social	Participation agent
< 4 500 €	74 €
4 500 à 5 500 €	93 €
5 501 à 6 500 €	111 €
6 501 à 7 500 €	130 €
7 501 à 8 500 €	148 €
8 501 à 9 500 €	186 €
9 501 à 10 500 €	223 €
10 501 à 11 500 €	260 €
11 501 à 12 500 €	297 €
12 501 à 14 000 €	334 €
14 001 à 16 000 €	371 €
16 001 à 18 000 €	408 €
18 001 à 21 000 €	445 €
21 001 à 24 000 €	482 €
24 001 à 28 000 €	519 €
28 001 à 32 000 €	594 €
> à 32 000 €	668 €
EXTERIEUR	742 €

Hébergement en 4*, excursions, pension complète

peintures, cristaux, porcelaines et tapis, offrant un panorama complet du décor et de l'ameublement de la fin du XVIIIe et XIXe siècles. Le palais de Pavlovsk étonne par son raffinement, la sûreté de son goût, son élégance et son harmonie. Des zones de jardins français et anglais y alternent. Le parc, plein de poésie, reflète le préromantique.

Village de Pouchkine, nom du poète russe toujours vénéré, qui y vécut son adolescence au lycée réservé aux jeunes nobles.

Visite extérieure du **palais de Catherine Ier** et promenade dans ces magnifiques jardins. Ce palais blanc, bleu et or, fut construit par Catherine, deuxième femme de Pierre Ier. Il reste le joyau du XVIIIe siècle. L'édifice que nous pouvons voir maintenant est l'un des chefs-d'œuvres de l'architecture.

Laure Alexandre Nevsky : Fondée par Pierre I en 1710 au bord de la Neva, ce monastère est l'un des plus anciens bâtiments de la ville. Il était destiné à abriter les restes d'Alexandre Nevsky, héros médiéval russe, prince de Novgorod, qui sauva le pays des envahisseurs Suédois, Teutoniques et Tatars.

Visite du **Métro de Saint Pétersbourg**. Exhibé par le pouvoir soviétique comme un symbole de l'avancée technologique et industrielle du système politique, le métro est aussi une prouesse de génie.

Visite du **Musée Russe**. La plus grande collection d'art russe de la ville se trouve dans le majestueux cadre du palais Mikhaïlovski. 320000 œuvres qui illustrent à la perfection l'évolution de l'art russe depuis le XIe siècle à nos jours.